



# Нов европейски Баухаус Награди за 2023 г.

## РЪКОВОДСТВО ЗА КАНДИДАТИТЕ

С инициативата „Нов европейски Баухаус“ (НЕБ) се отправя призив към всички европейци да си представят и да изградят заедно устойчиво и приобщаващо бъдеще, което е красиво за очите, умовете и душите ни.

Чрез изграждане на мостове между различни области, прилагане на междудисциплинарен подход и разширяване на участието на всички равнища, с инициативата „Нов европейски Баухаус“ се вдъхновява движение, което да улеснява и насочва трансформацията на нашите общества в съответствие с три неразривно свързани ценности:

- **устойчивост** — от климатичните цели до кръговостта, нулевото замърсяване и биологичното разнообразие;
- **приобщаване** — от зачитането на многообразието до осигуряването на физическа и ценова достъпност;
- **естетика и качество на изживяването на хората** чрез дизайн, положителни емоции и ползи за културния живот.

Европейската комисия постави началото на инициативата в края на 2020 г., за да обедини общностите и да свърже Европейския зелен пакт с нашето ежедневие и жилищни пространства.

Първите две издания на наградите „Нов европейски Баухаус“ през 2021 г. и 2022 г. показаха, че местните общности могат да се обединят и да намерят творчески решения, които да подобрят живота ни. През последните две години наградите бяха присъдени за високи постижения и творчество при прилагането на инициативата „Нов европейски Баухаус“ и с тях бяха отличени забележителни проекти, идеи и концепции (бяха получени общо над 3000 кандидатури), които дадоха допълнително вдъхновение за развитието на инициативата.

Както през 2022 г., наградите за 2023 г. ще бъдат присъдени в четири категории, основаващи се на тематичните оси на трансформацията, от които се ръководи осъществяването на инициативата „Нов европейски Баухаус“<sup>1</sup>:

- **възстановяване на връзката с природата;**
- **възстановяване на усещането за принадлежност;**
- отдаване на приоритетно значение на местата и хората, които имат най-голяма нужда от това, и
- **Нуждата от дългосрочно и обхващащо целия жизнен цикъл мислене в индустриалната екосистема**

---

<sup>1</sup> Категориите изразяват визията, разработена в [Съобщението](#) на Европейската комисия за Новия европейски Баухаус, като се основават на приноса на заинтересованите страни в етапа на разработване на инициативата от долу нагоре.

За изданието на наградите през 2023 г. ще се приемат кандидатури не само от държавите — членки на ЕС, но и от държавите от **Западните Балкани**<sup>2</sup>.

2023 г. е Европейската година на уменията. Във връзка с това в изданието на наградите през 2023 г. ще бъде включено и допълнително тематично направление, посветено на **образованието и обучението**.

Всички кандидатури следва да отразяват по образцов начин трите ценности на инициативата „Нов европейски Баухаус“ — устойчивост, приобщаване и естетика/качество на изживяването — като същевременно поставят в центъра на процеса участието и визията на местните общности.

Във всяка от четирите категории са установени по три паралелни конкурсни направления:

- направление А: **„Нов европейски Баухаус за шампиони“** ще бъде посветено на съществуващи и завършени проекти с ясни и положителни резултати;
- направление Б: **„Нов европейски Баухаус за изгряващи звезди“** ще бъде посветено на концепции, подадени от млади таланти на възраст до 30 години. Концепциите могат да бъдат на различни етапи на развитие — от идеи с ясен план до етап на прототип;
- направление В: **„Нов европейски Баухаус за шампиони в областта на образованието“** ще бъде посветено на инициативи, насочени към образованието и обучението. Допустими са както завършени проекти, така и инициативи с минимална степен на завършеност.

Във всяка категория и по всяко направление експертно жури ще избере по един победител (т.е. общо 12 победители). Във всяко направление ще бъде избран по още един победител измежду четирите категории чрез обществено гласуване (т.е. общо три награди от общественото гласуване). Наградата „Нов европейски Баухаус“ ще бъде връчена на победителите на официална церемония, организирана от Европейската комисия.

## ЧЕТИРИТЕ КАТЕГОРИИ



### Възстановяване на връзката с природата

Ще търсим вдъхновяващи примери за красиви, устойчиви и приобщаващи проекти, които доближават хората и общностите до природата, допринасят за възстановяването на естествените екосистеми и предотвратяват загубата на биологично разнообразие, или ги приканват да преразгледат връзката си с природата, като приемат като алтернатива на гледната точка, в

<sup>2</sup> Албания, Босна и Херцеговина, Косово\*, Северна Македония, Черна гора и Сърбия.

\* Това название не засяга позициите по отношение на статута и е съобразено с Резолюция 1244/1999 на Съвета за сигурност на ООН и становището на Международния съд относно обявяването на независимост от страна на Косово.

центъра на която стои човекът, такава, в чийто център стои животът.

Примерите може да включват физическа трансформация на пространства, като показват как нова, реновирана или възстановена архитектурна среда и обществени пространства могат да **допринесат за защитата, съживяването и/или възстановяването на естествените екосистеми** (включително почвените и водните цикли) и **биологичното разнообразие**. Използването на **природосъобразни решения и материали** може да бъде важно измерение при физическата трансформация.

Трансформацията следва да благоприятства също така социалното приобщаване, например като се вземе предвид финансовата и физическата достъпност на мястото, включително принципите на универсалния дизайн, като на **опазването и възстановяването на околната среда** се гледа като на обща задача за цялата общност, а **зелените площи** в различните квартали се ползват като свързващи звена между общите и споделените пространства. Трансформацията следва да допринесе с ползи, свързани с качеството на изживяването в рамките на общностите, например като се вземат предвид местните културни традиции и наследство, местните нужди, а при направление В — нуждите и целите, свързани с образованието и обучението.

В примерите може да се покаже също как чрез събития, дейности, процеси и продукти може да бъде **изразено усещането или изживяването да бъдеш част от природата и да доведат до промяна в гледната точка по отношение на природата**. Това могат да бъдат квартални инициативи, творчески инициативи и фестивали на изкуствата и др.

За направление В примерът може да включва образователни и обучителни инициативи, които внушават чувство на принадлежност към природата или промяна на гледната точка спрямо нея. Освен това за направление В примери може да бъдат нови мултидисциплинарни учебни планове, учебни програми, педагогическа методология, наръчници и др.

### Възстановяване на усещането за принадлежност



Ще търсим вдъхновяващи примери за красиви, устойчиви и приобщаващи проекти, които допринасят за създаване на усещане за принадлежност, придават „дух“ или „смисъл“ на пространствата, общностите или продуктите и извеждат многообразието на преден план.

Примерите може да включват физическата трансформация на пространства, като показват как нова, реновирана, възобновена или възстановена архитектурна среда може да се **свърже с местното историческо наследство и традиции или с местните характеристики на съвременните демографски**

**реалности, динамиката в културата и изкуствата и начина на живот.** Те могат също така да илюстрират как процесите на обновление могат да допринесат за **възвръщане на чувството на принадлежност или за оформяне на ориентирани към бъдещето амбиции на общностите на местно или регионално равнище.** Важно измерение би могло да бъде и промяната на предназначението на пространствата така, че да се превърнат в среда за положителен **обмен между поколенията и изграждане на общности.**

Примерите може да включват и разработването на продукти, процеси или бизнес модели, които се **основават на местната култура, традициите, практическия опит, занаятчийството и съвременното многообразие и творчество.** Може да става дума за мода, мебели или интериорен дизайн, но също и за храни или други елементи от нашето ежедневие, които носят усещането за принадлежност в местното му измерение.

За направление В примери може да бъдат нови мултидисциплинарни учебни планове, учебни програми, педагогическа методология, набори от инструменти и др. Освен това, по отношение на направление В, надграждането на местната култура и занаяти може да включва и предаване на традиционни знания, ноу-хау и умения.

### **Отдаване на приоритетно значение на местата и хората, които имат най-голяма нужда от това**

3



Ние ще търсим вдъхновяващи примери за красиви, устойчиви и приобщаващи проекти, допринасящи за посрещането на нуждите на територии, общности и хора, които спешно се нуждаят от специално внимание поради специфични икономически, социални или физически характеристики.

Примерите могат да включват физическата трансформация и възстановяване на територии, включително малки села, селски региони, смалвяващи се градове, западнали жилищни комплекси и деиндустриализирани зони. Това може да включва разработване на амбициозни **проекти за социално и временно настаняване**, както и **преустройство, обновяване и възстановяване на сгради и заобикалящата ги среда с цел борба със сегрегацията и изолацията.** Примерите може да бъдат насочени и към конкретни нужди на групи и лица, които са сред най-уязвимите, например **лица, бягащи от въоръжен конфликт, изложени на риск от изключване или бедности или в състояние на бездомничество.**

Примерите може също така да илюстрират как с подобреното прилагане на принципа на „**универсалния дизайн**“ по отношение на трансформацията на архитектурната среда могат да се решават свързаните с достъпността проблеми на хората с увреждания, както и да се търсят решения, свързани с факторите на стареенето.

Други предложения могат да показват как **общностни услуги**, нови начини за обединяване на различни общности (например среда от няколко поколения) и/или различни дейности (жилищно настаняване, социално приобщаване и др.) могат заедно да предложат **нови решения за удовлетворяване на конкретни нужди**. Примерите може да включват също така модели на собственост и бизнес модели, като например **схеми за борба със спекулациите, кооперативни модели или инвестиции с положително въздействие**.

По отношение на направление В, на нуждите на тези, които се нуждаят от специално и спешно внимание, може да се отговори чрез начини, свързани с обучение и учене. Примерите може също така да покажат как обучението и ученето могат да помогнат за сближаването на разнообразни общности и различни поколения.



#### Изграждане на кръгова индустриална екосистема и подкрепа за обхващащо целия жизнен цикъл мислене

Ще търсим вдъхновяващи примери за красиви, устойчиви и приобщаващи проекти, които допринасят за трансформацията на индустриалните екосистеми в посока на по-устойчиви практики в дух на кръговост, като се вземат предвид съответните социални аспекти.

Примерите може да включват трансформацията на елементи на конкретни вериги за създаване на стойност — от набавянето на суровини до рециклирането на отпадъци в различни екосистеми, от **сектора на строителството до текстилния сектор и сектора, свързан с начина на живот** (мебели, дизайн и др.). В този смисъл подходящи примери може да бъдат нови процеси, нови материали, **природосъобразни решения и продукти** с устойчиво добивани ресурси или нови бизнес модели, носещи ясни ползи по отношение на устойчивостта и кръговостта, както и по отношение на качеството на живот за всички хора и универсалния дизайн. Тук следва да бъдат интегрирани и аспектите, свързани с достъпността и социалното приобщаване.

В примерите могат да се популяризират нови икономически модели, по-специално в областта на **икономиката на близостта, социалната икономика и инвестициите с положително въздействие**. Примерите може да включват и инициативи, които чрез трансформацията на промишлената екосистема или процеси са допринесли и за цялостното социално-икономическо развитие на мястото/региона. Примерите може да съдържат и методи, инструменти или насоки, които улесняват (само)оценката на резултатите по отношение на кръговостта на различни видове стоки и услуги.

За направление В примерите може да се състоят и от проекти, насочени към необходимите знания и умения и свързаните с тях **нужди от обучение и подготовка за трансформацията на промишлената екосистема в посока на по-голяма устойчивост и кръговост.**

## КАК ДА КАНДИДАТСТВАТЕ

Кандидатурите за наградите „Нов европейски Баухаус“ следва да се подават чрез специализираната платформа. Завършените проекти (направление А) или концепциите (направление Б), както и инициативите по направление В, свързани с образованието и обучението, трябва да бъдат подробно описани в съответния формуляр за кандидатстване.

Във формуляра за кандидатстване следва да се опише как проектът, концепцията или инициативата представят **трите ценности на инициативата „Нов европейски Баухаус“**. В него следва да бъдат включени и елементи, отразяващи **критериите за допустимост и критериите за присъждане на наградата**, които се различават леко за всяко направление (вж. по-долу).

**Кандидатура може да се подава само в една категория и в едно направление.** Всеки кандидат може да подаде няколко кандидатури, стига те да са свързани с различни проекти, концепции или инициативи.

Периодът на кандидатстване започва на **6 декември** и приключва на **31 януари в 19:00 ч. централноевропейско време.**

Кандидатурите могат да се променят и актуализират, докато са в състояние на чернова. Не чакайте последната минута, за да подадете кандидатурата си, за да избегнете проблеми в последния момент, като например забавяне на зареждането на страницата, което може да възникне към края на срока за подаване на кандидатурите. Комисията за оценка ще разглежда само кандидатури, подадени в рамките на официалния краен срок.

## КАКВО ВКЛЮЧВА НАГРАДАТА?

Победителите във всяка категория и във всяко направление ще получат парична награда (по един победител във всяка категория във всяко направление, избран от журито, и по един във всяко направление, избран чрез обществено гласуване, т.е. общо 15 победители):

- **30 000 EUR** за победителите в „Нов европейски Баухаус за шампиони“ и „Нов европейски Баухаус за шампиони в областта на образованието“, както и
- **15 000 EUR** за победителите в „Нов европейски Баухаус за изгряващи звезди“.

В допълнение към паричната сума всеки носител на награда ще се възползва от комуникационен пакет, предоставен от Комисията (например популяризиране в

социалните медии и уебсайтовете на Комисията, изготвяне на кратък видеоклип и подкрепа при популяризирането на проектите).

## КРИТЕРИИ ЗА ДОПУСТИМОСТ

Всички **кандидати за** наградите „Нов европейски Баухаус“ трябва да отговарят на изброените по-долу критерии.

1. Кандидатите може да бъдат местни лица в ЕС или в държави извън ЕС, стига проектите им да се осъществяват в ЕС или в Западните Балкани.
2. За определени субекти (например субекти, които подлежат на ограничителни мерки на ЕС съгласно член 29 от Договора за Европейския съюз (ДЕС) и член 215 от Договора за функционирането на ЕС (ДФЕС)<sup>3</sup>, и субекти, обхванати от Насоки на Комисията № 2013/С 205/05<sup>4</sup>), се прилагат специални правила. Такива субекти нямат право да участват в каквото и да е качество.
3. Кандидатурите трябва да бъдат подадени:
  - а) в направление А: от лицата или организациите (град или регион, финансираща страна, организатор), които имат правото да представляват проекта;
  - б) в направление Б: от лицето или групата лица, които ще бъдат автори на концепцията. Всички кандидати в това направление трябва да са на възраст до 30 години към последния ден на поканата за представяне на кандидатури. Кандидатурата може да бъде подадена и от организация, стига всички нейни представители, участвали в създаването на концепцията, да са на възраст под 30 години;
  - в) в направление В: от лицата или организациите, които ще бъдат автори или представители на инициативата.
4. Кандидатът не трябва да бъде в едно или повече от положенията, налагащи отстраняването му, предвидени в член 136 от Финансовия регламент<sup>5</sup>.
5. Кандидатът носи лична отговорност в случай на иск, свързан с дейностите, извършени в рамките на конкурса.
6. Трябва да бъде посочено името на законния представител.

Освен това всички **кандидатури** за наградите „Нов европейски Баухаус“ трябва да отговарят на описаните по-долу критерии.

7. Кандидатурата се подава чрез онлайн платформата не по-късно от 31.1.2023 г., 19:00:00 ч. централноевропейско време.
8. Кандидатурите трябва да бъдат на английски език.
9. Тъй като двойното финансиране е строго забранено, кандидатури, обхващащи проекти, които вече са получили награда на ЕС, не могат да участват в конкурса.

<sup>3</sup> Следва да се има предвид, че официалният списък се съдържа в Официален вестник на ЕС, като в случай на противоречие неговото съдържание има предимство пред това на [картата на санкциите на ЕС](#)

<sup>4</sup> Насоки на Комисията № [2013/С 205/05](#) относно допустимостта на израелски субекти и техните дейности в териториите, окупирани от Израел след юни 1967 г., до безвъзмездни средства, награди и финансови инструменти, финансирани от ЕС от 2014 г. нататък (ОВ на ЕС, С 205, 19.7.2013 г., стр. 9—11).

<sup>5</sup> **Член 136** ([L 2018193EN.01000101.xml \(europa.eu\)](#))

10. Кандидатури за проекти, концепции или идеи, които вече са получили публично финансиране, се допускат, стига да не са спечелили награда на ЕС.
11. Кандидатурата съдържа основна информация и имената на авторите на работата/концепцията, както и:
  - а) в направления А и В: най-малко шест (6) снимки с посочване на авторското право и разрешение за използването им от страна на Европейската комисия; За проекти и инициативи, които не могат да бъдат представени чрез снимки, могат да се използват други видове визуално представяне (графики, чертежи и др.);
  - б) в направление Б: поне една снимка или визуално представяне на концепцията с посочване на авторското право и разрешението за използването им от страна на Европейската комисия.
12. Кандидатурата се състои от изцяло попълнен формуляр за кандидатстване, който е достъпен на уебсайта; всички задължителни полета трябва да бъдат надлежно попълнени. Всеки кандидат трябва да подпише декларацията за поверителност, която се прилага към формуляра за кандидатстване.
13. Кандидатите трябва ясно да посочат в своите формуляри за кандидатстване категорията и направлението на наградата, за която кандидатстват.
14. Един и същ проект, пример, концепция или инициатива не може да бъде представен(а) в няколко категории или в различни направления.
15. Един и същ кандидат може да подаде повече от една кандидатура, но това трябва да са различни кандидатури (проекти, концепции или инициативи) за различни категории или направления, вж. точка 13 по-горе. Не се допуска една и съща кандидатура да бъде подадена два пъти. Не се допуска подаването на няколко кандидатури, свързани с един и същ проект, концепция или инициатива, в различни категории или направления.
16. Всички кандидатури трябва да са свързани с конкретно място/територия, да имат ясна целева група и ясно определена(и) цел(и).
17. Във всички направления не се допускат проекти, концепции и инициативи, при които няма възпроизводимост в различни контексти. Възпроизводимост означава възможността за изпълнение или приложение на място, различно от мястото на произход.
18. Кандидатурите трябва да отговарят на следните изисквания за завършеност (напредък в изпълнението), които се доказват с документи, приложени към формуляра за кандидатстване:
  - а) проектите по направление А трябва да са изцяло завършени към момента на кандидатстване. Изцяло завършени означава, че няма лисващи компоненти от проекта (независимо дали физически/материални, или нематериални компоненти). Към момента на кандидатстване всички процеси, инструменти, бизнес модели, методи и др. трябва да са напълно разработени. Проектите в това направление трябва да са били изпълнени или приложени в поне един конкретен случай;
  - б) концепциите по направление Б може да бъдат на различни етапи на развитие — от първоначална концепция до прототип — и следва да бъдат представени заедно с план за развитие, в който се очертават



предвидените стъпки за по-нататъшно разработване, популяризиране и/или изпълнение на концепцията със специален акцент върху годината след подаване на кандидатурата;

в) инициативите по направление В може да бъдат завършени или на различен етап на развитие, но се изисква минимална степен на завършеност. Минималната степен на завършеност се доказва от поетия от страна на заинтересованата страна/организатора на проекта ангажимент да приложи концепцията на практика и от ялната методология/подход.

19. Кандидатурата следва да включва доказателства за степента на завършеност, резултатите, напредъка по изпълнението, които са различни за всяко направление, като към кандидатурата се приложат съответните документални доказателства:

а) за направление А в кандидатурата следва да се съдържа подробна информация за постигнатите резултати и крайните продукти от завършените проекти, например доклад за оценка, окончателен доклад за проекта, съответни сертификати и др;

б) за направление Б в кандидатурата следва да е включен план за развитие с подробна информация за предвидените стъпки за по-нататъшното разработване и изпълнение на концепцията;

в) за направление В кандидатите следва да опишат своята методология/подход и да демонстрират поет ангажимент за практическо изпълнение на проекта (степенна на завършеност на инициативата), например междинен доклад, разрешение за строеж, споразумение за отпускане на безвъзмездни средства, писмо за подпомагане, споразумение за партньорство и др.

20. Допустимите кандидати, които не са били отличени с награда „Нов европейски Баухаус“ в някое от направленията и категориите в предишни издания на наградата „Нов европейски Баухаус“, могат да подадат отново кандидатури за същия проект, концепция или инициатива, при условие че вземат предвид приложимите критерии, описани в настоящото ръководство за кандидатите.

### **Изясняване на инициативите, допустими по направление В — „Нов европейски Баухаус за шампиони в областта на образованието“**

С настоящото приканваме Вас, гражданите — експерти, мислители, дейци, съседи, министри, студенти, преподаватели или изследователи — да се присъедините към нас в създаването на естетични, устойчиви и приобщаващи проекти, които да формират начините ни на учене и мислене, ориентирани към бъдещето.

За **направление В** се допускат проекти, насочени към трансформацията на места за обучение и образование, независимо дали са физически или не, които свързват дадено място с иновативни педагогически методи и с местната общност. Интересуваме се от текущи проекти или нови идеи за проекти в областта на образованието, ученето (формално и неформално), обучението, младежта и знанията, които отразяват ценностите на

инициативата „Нов европейски Баухаус“ (устойчивост, естетика, приобщаване) и са насочени към трансформацията на:

- **физическо място** за образование и придобиване на знания,
- **начини на учене или придобиване на знания** и/или на образователно и педагогическо направление,
- **връзката с местната общност** и групи извън нея,
- популяризирането на **нови мултидисциплинарни учебни програми** и др.

Горният списък не е изчерпателен.

Макар че крайната цел е да се съчетаят тези три измерения на трансформация, проектите, разработени по направление В, следва да имат минимална степен на завършеност.

Пример за **минимална степен на завършеност** са поетият от страна на заинтересованата страна/организатора на проекта ангажимент да приложи инициативата на практика, както и ясната методология/подход.

Както формалното, така и неформалното образование и учене се считат за допустими по направление В. Това означава, че компонентът, свързан с ученето, трябва да е целенасочен, но не е задължително да се осъществява във формална обстановка.

Когато дадена инициатива се отнася до физическата трансформация на пространства, тя може да включва трансформация на места за образование и учене, като например училища, детски градини, висши училища, библиотеки, детски площадки, обществени центрове и др.

## КРИТЕРИИ ЗА ПРИСЪЖДАНЕ НА НАГРАДАТА

Окончателното класиране и изборът на победителите се потвърждават от комисията за оценка, съставена от членове на Европейската комисия, които носят пълната отговорност за правилното провеждане и за резултата от конкурса.

Оценката на качеството на кандидатурите ще се извърши от външни независими експерти въз основа на следните критерии за присъждане на наградата. Максималният брой точки за качеството на предложението е 100. За всеки критерий се изисква минимален резултат от 50 %. В списъка с финалистите ще бъдат включени само предложенията, при които могат да се достигнат тези прагове за качество.

### Критерии за присъждане на награда за всички направления (А, Б и В):

- а) Образцов характер по отношение на трите **основни ценности** на инициативата „Нов европейски Баухаус“ (**45/100 точки**):
  1. **устойчивост** (в смисъл на опазване на околната среда, например включване на начини за съхраняване, обхващащо целия жизнен цикъл мислене и възстановяване на природата),
  2. **приобщаване** (в различните му измерения, вариращи от физическа и ценова достъпност за всички до приобщаващи системи на управление, принципи на универсалния дизайн или нови социални модели),

3. **естетика и качество на изживяването за хората** (чрез дизайн и осигуряване на положителни емоции/ползи за културния живот, например посредством свързване с качествата на дадено място, насърчаване на чувство на принадлежност чрез смислени преживявания или интегриране на нови трайни културни и социални ценности).
- б) Образцов характер по отношение на трите основни **принципа на работа** на инициативата „Нов европейски Баухаус“ **(30/100 точки)**:
1. **процес на участие** (участие на гражданите и общността в разработването и изпълнението на проекта),
  2. **ангажираност на много равнища** (различни заинтересовани страни),
  3. **трансдисциплинарен подход** (разнообразие от области на знанието).
- в) **Новаторско измерение** в сравнение с обичайните практики **(10/100 точки)**.
- г) Висок потенциал за **пренасяне и възпроизводимост** (например на методологията) в различни контексти **(5/100 точки)**.

### **Специфични за направлението критерии присъждане на наградата**

#### **За направление А: „Нов европейски Баухаус за шампиони“**

- д) Доказани **резултати, крайни продукти или въздействия** на предложението по отношение на неговите цели и на очакванията в контекста на съответната категория. Това включва и ползите от проекта за преките и непреките бенефициери. Концепциите следва да предлагат решения на местно равнище на глобални предизвикателства **(10/100 точки)**.

#### **За направление Б: „Нов европейски Баухаус за изгряващи звезди“**

- д) Целесъобразност, качество и надеждност на **плана за развитие на концепцията**, с особен акцент върху стъпките, предвидени през годината след подаване на кандидатурата. Планът следва да включва спектъра на предвидените резултати и ползи за преките и непреките бенефициери от осъществяването на концепцията. Резултатите и ползите следва да бъдат посочени по отношение на целите на концепцията и с очакванията в контекста на съответната категория. Концепциите следва да предлагат решения на местно равнище на глобални предизвикателства **(10/100 точки)**.

#### **За направление В: „Нов европейски Баухаус за шампиони в областта на образованието“**

- д) Степен на **напредъка по изпълнението на инициативата**. Това може да включва вече доказани резултати, крайни продукти или въздействия на проекта по отношение на целите на инициативата и на очакванията за съответната категория. Това може да включва и план за развитие на инициативата, с особен акцент върху стъпките, предвидени през годината след подаване на кандидатурата. Планът следва да включва спектъра на предвидените резултати и ползи от проекта за преките и непреките бенефициери. С инициативите следва да се предлагат решения на местно равнище на глобални предизвикателства. Предимство е и демонстрираната целесъобразност на инициативата за изграждането на нови компетентности, особено във връзка с европейската рамка за компетентностите в областта на устойчивостта<sup>6</sup>

---

<sup>6</sup><https://education.ec.europa.eu/bg/focus-topics/green-education/learning-for-the-green-transition>

**(10/100 точки).**

### **Допълнителни критерии за присъждане на наградата**

След като надлежно се вземе предвид класирането на кандидатурите въз основа на изброените по-горе критерии за присъждане на наградата, при окончателния подбор (изготвяне на препоръка за победителите сред финалистите) журито ще вземе предвид следните допълнителни критерии:

- i) географско многообразие,
- ii) баланс между кандидатурите, отнасящи се до физическа трансформация на архитектурната среда („инвестиции в материални активи“) и други видове трансформации („нематериални инвестиции“),
- iii) многообразие на условията (селски/градски райони, проекти с малък/голям мащаб и др.).

Що се отнася до географското разнообразие, журито ще гарантира, че нито една участваща държава — членка на ЕС, или партньор от Западните Балкани не е представен(а) повече от най-много два пъти сред наградите във всички категории и направления, включително в резултатите от общественото гласуване.

### **ПРОЦЕС НА ПОДБОР**

Процесът на подбор на победителите се организира и контролира от комисия за оценка, съставена от представители на Комисията. Тази комисия ще гарантира спазването на приложимите правила, включително по отношение на конфликта на интереси. Комисията за оценка не оценява самите кандидатури.

Процесът на подбор ще се проведе на няколко етапа.

#### **1. Проверка за допустимост** (планирана за февруари 2023 г.)

Комисията за оценка ще разгледа всички кандидатури, за да оцени тяхната допустимост съгласно критериите, посочени по-долу.

#### **2. Оценка на качеството** (планирана за март—април 2023 г.)

Службите на Комисията ще изберат външни експерти, които да извършат оценката на кандидатурите. Европейската комисия ще публикува „Покана за заявяване на интерес“ за търсене на експерти, които демонстрират подходящи експертни познания във връзка с инициативата „Нов европейски Баухаус“ (балансирано разнообразие от експертни познания в областта на устойчивостта, приобщаването и естетиката), както и в областта на образованието. Ще бъдат взети предвид и балансът между половете и географският баланс. Експертите нямат право на каквото и да било участие в кандидатурите, подадени за конкурса за наградите „Нов европейски Баухаус“.

Избраните експерти ще оценят кандидатурите и ще присъдят точки въз основа на посочените по-долу критерии за присъждане на наградата. Всяка кандидатура, която отговаря на изискванията за допустимост, ще бъде оценявана от двама различни експерти.

Списъкът с финалистите ще бъде съставен чрез избиране на трите кандидатури, оценени с най-висок резултат във всяка категория и направление, като минималният брой на финалистите ще бъде 36. Ако в извадката от тези 36 най-добри кандидатури няма представен(а) държава — членка на ЕС, или партньор от Западните Балкани, оцененият с най-висок резултат допустим проект от тази държава ще бъде добавен към списъка с финалистите. Това правило се прилага, при условие че оцененият с най-висок резултат проект в дадена държава удовлетворява всички критерии за допустимост и е събрал минималните точки за качество, което се разбира като поне 50 % от точките във всяка категория от критериите за присъждане на наградата (вж. по-долу).

### **3. Обществено гласуване** (планирано за май 2023 г.)

Кандидатурите финалисти ще бъдат публикувани на уебсайта за обществено гласуване, за да се определи победителят от общественото гласуване във всяко направление. Достъпът до общественото гласуване ще бъде отворен за всички физически и юридически лица, които желаят да гласуват, при условие че имат валиден адрес на електронна поща. Гласуването ще се проведе чрез сигурна онлайн система. Всеки гласуващ ще бъде поканен да гласува за две кандидатури във всяко направление (общо за шест проекта финалисти). Награда ще бъде присъдена на кандидатурата с най-много гласове във всяко направление.

### **4. Оценка на журито** (планирана за май 2023 г.)

Кандидатурите финалисти ще бъдат оценени от окончателно експертно жури, съставено от девет членове. Експертите от окончателното жури ще бъдат избрани така, че да се осигури балансирано многообразие от експертни познания по трите измерения на инициативата „Нов европейски Баухаус“ (устойчивост, приобщаване и естетика), както и в областта на образованието. Ще бъдат взети предвид и балансът между половете и географският баланс. Членовете също така ще удостоверят отсъствието на какъвто и да е конфликт на интереси по отношение на която и да е от кандидатурите финалисти.

Окончателното жури ще изготви предложение за печелившите проекти, концепции и инициативи във всяка категория и направление, като вземе предвид качеството на кандидатурите, както и **допълнителните критерии**, посочени в точката относно критериите за присъждане на наградата по-горе.

Окончателното жури ще работи на основата на консенсус. В случай на продължаващи различия в мненията решения могат да се вземат с мнозинство от шестима експерти.

### **5. Определяне на резултатите** (планирано за май—юни 2023 г.)

Комисията за оценка първо ще провери редовността на целия процес, ще прегледа резултатите от общественото гласуване и предложението на окончателното жури и ще състави списък с избраните победители (по един за всяко направление и всяка категория и трима победители от общественото гласуване — общо 15 победители).

Всеки победител може да получи награда само веднъж, т.е. или чрез общественото гласуване, или чрез препоръката на журито. В случай че някой от тримата победители от общественото гласуване попадне в окончателния списък с 12-те кандидатури с най-висока оценка, предложени от окончателното жури, той ще бъде заменен от втората кандидатура с най-висока оценка в същото направление и категория.

Европейската комисия ще присъди наградите на избраните победители въз основа на препоръките на комисията за оценка.

### **Отмяна на наградата**

Комисията може да отмени конкурса или да реши да не присъди награда в някоя или във всички категории, без да е задължена да компенсира участниците, ако:

- а) не са получени никакви кандидатури;
- б) комисията за оценка не може да определи победител във всяка категория и направление;
- в) победителите не отговарят на условията или трябва да бъдат изключени.

### **Оттегляне на наградата**

Комисията може да оттегли наградата след нейното присъждане и да събере всички извършени плащания, ако установи, че:

- а) за получаването на наградата е била използвана невярна информация, измама или корупция;
- б) даден победител не е отговарял на условията за допустимост или е трябвало да бъде изключен;
- в) даден победител е в положение на тежко нарушение на задълженията си съгласно горепосочените правила на настоящия конкурс.